

Perugia Il libro L'incontro dei cinque sensi tra degustazioni e letteratura

PERUGIA - Il profumo di cioccolato, il suono di un'arpa in una sala di fine Ottocento e un attore che legge i passi di un libro.

La presentazione di venerdì scorso all'hotel Brufani di "Anatomia al gusto di...cioccolato, caffè, acqua, tè, vini dolci e da meditazione", l'ultima opera della perugina Marilena Moretti Badolato, non è stato un semplice incontro letterario, nè un mero assaggio di cibi e bevande ma, per usare le parole dell'autrice, un esempio di "degustazione sensoriale tecno emozionale" di tutti i cinque sensi. Oltre alla scrittrice erano presenti il giornalista Bruno Gambacorta, Gianluca Gaudi, direttore della casa editrice Morlacchi, e Maria Caterina Federici, docente di sociologia dell'Università di Perugia.

La degustazione delle portate, una per ogni capitolo del libro, è stata preceduta di volta in volta dalla lettura dei brani a tema da parte dell'attore Ciro Masella, con l'accompagnamento musicale della cantante lirica Paola Scarponi e dell'arpista Maria Chiara Fiorucci.

L'opera può considerarsi il primo numero della collana "Dentro", nome scelto per evidenziare l'intento di penetrare all'interno della società attraverso l'analisi di alimenti e bevande. "Anatomia al gusto di..." è, quindi, "un romanzo gastronomico". "Per realizzare il libro - ha detto la scrittrice - è stata necessaria una grande ricerca storica e letteraria, visto che sono contenuti oltre 300 aforismi in tema con gli alimenti e le bevande oggetto dei capitoli", senza dimenticare i tanti consigli per una degustazione sensoriale (sensi coinvolti, tecnica di degustazione, abbinamenti, tipologia e fragranze) e le informazioni sulle proprietà benefiche.

3 novembre 2010