

indiscipline

rivista di scienze sociali

vol.2, 1.2022

Morlacchi Editore *U.P.*

indiscipline

rivista di scienze sociali

vol. 2, 1.2022 (semestrale)

Morlacchi Editore U.P.

ISSN (print) 2784-8272

ISBN/EAN (print) 978-88-9392-346-0

Direttore editoriale

Ambrogio Santambrogio

Coordinamento editoriale

Paola Borgna (sociologa, Università di Torino)

Stefano Cristante (sociologo, Università del Salento)

Ambrogio Santambrogio (sociologo, Università di Perugia)

Collaborano

Emanuela Abbatecola (sociologa, Università di Genova), Mauro Agostini (saggista), Stefano Anastasia (giurista, Università di Perugia), Manuel Anselmi (sociologo, Università di Roma Unitelma Sapienza), Francesco Antonelli (sociologo, Università di Roma Tre); Piergiorgio Ardeni (economista, Università di Bologna), Viviana Asara (sociologa, Università di Vienna), Gennaro Ascione (sociologo, Università l'Orientale, Napoli), Luca Bandirali (filmologo, Università del Salento), Nello Barile (sociologo, IULM), Sergio Belardinelli (sociologo, Università di Bologna), Marinella Belluati (sociologa, Università di Torino), Davide Bennato (sociologo, Università di Catania), Luca Bertolino (filosofo, Università di Torino), Francesca Bianchi (sociologa, Università di Siena), Paul Blokker (sociologo, Università di Bologna), Federico Boni (sociologo, Università di Milano), Andrea Borghini (sociologo, Università di Pisa), Davide Borrelli (sociologo, Università di Napoli SOB), Sergio Brancato (sociologo, Università di Napoli), Lorenzo Bruni (sociologo, Università di Perugia), Francesco Calemi (filosofo, Università di Perugia), Alessandro Campi (politologo, Università di Perugia), Carlo Capello (antropologo, Università di Torino), Massimo Capponi (pedagogista, Università di Perugia), Roberto Cavallo Perin (giurista, Università di Torino), Massimo Cerulo (sociologo, Università di Perugia, CERLIS Università di Parigi), Federico Chicchi (sociologo, Università di Bologna), Guglielmo Chiodi (economista, Università di Roma La Sapienza), Luigi Cimmino (filosofo, Università di Perugia), Maria Teresa Consoli (sociologa, Università di Catania), Fulvio Conti (storico, Università di Firenze), Luca Corchia (sociologo, Università di Corsica), Fiammetta Corradi (sociologa, Università di Pavia), Vincenzo Costa (filosofo, Università del Molise), Valentina Cremonesini (sociologa, Università del Salento), Colin Crouch (sociologo, Università di Warwick), Gianfranco Dalmaso (filosofo, Università di Bergamo), Mirella Damiani (economista, Università di Perugia), Marco Damiani (sociologo, Università di Perugia), Dimitri D'Andrea (filosofo, Università di Firenze), Fabio De Nardis (sociologo, Università del Salento), Mauro Di Meglio (sociologo, Università di Napoli l'Orientale), Alessandra Dino (sociologa, Università di Palermo), Cristiano D'Orsi (giurista, Università di Johannesburg), Manuel Fernández-Esquinas (sociologo, Institute for Advanced Social Studies, CSIC, Spain), Alessandro Ferrara (filosofo, Università di Roma "Tor Vergata"), Massimo Ferrari

(filosofo, Università di Torino), Nicolò Fraccaroli (economista, Brown University, Providence, USA), Mirella Giannini (sociologa), Renato Grimaldi (sociologo, Università di Torino), Sari Hanafi (sociologo, American University of Beirut), Roberta Iannone (sociologa, Università di Roma La Sapienza), Paolo Jedlowski (sociologo, Università della Calabria), Gerardo Ienna (filosofo, Ca' Foscari Università di Venezia), Emiliano Ilardi (sociologo, Università di Cagliari), Pina Lalli (sociologa, Università di Bologna), Carmen Leccardi (sociologa, Università di Milano Bicocca), Mariano Longo (sociologo, Università del Salento), Lidia Lo Schiavo (sociologa, Università di Messina), Jolanda Losole (psicologa, Università di Bari), Sergio Manghi (sociologo, Università di Parma), Emiliana Mangone (sociologa, Università di Salerno), Massimiliano Marianelli (filosofo, Università di Perugia), Danilo Martuccelli (sociologo, Université de Paris – Universidad Diego Portales), Alfio Mastropaolo (politologo, Università di Torino), Alvisè Mattozzi (sociologo, Università di Bolzano), Andrea Millefiorini (sociologo, Università della Campania), Massimiliano Minelli (antropologo, Università di Perugia), Dario Minervini (sociologo, Università di Napoli), Cristina Montesi (economista, Università di Perugia), Paolo Montesperelli (sociologo, Università di Roma La Sapienza), Luca Mori (sociologo, Università di Verona), Annalisa Murgia (sociologa, Università di Milano), Gianluca Navone (giurista, Università di Siena), Gaspare Nevola (politologo, Università di Trento), Apostolos G. Papadopoulos (sociologo, Harokopio University, Atene), Gianfranco Pecchinenda (sociologo, Università di Napoli Federico II), Massimo Pendenza (sociologo, Università di Salerno), Laura Pennacchi (economista), Angela Perulli (sociologa, Università di Firenze), Alessandra Pioggia (giurista, Università di Perugia), Eleonora Piromalli (filosofa, Università di Roma La Sapienza), Giovanni Pizza (antropologo, Università di Perugia), Alessandra Polidori (sociologa, Università di Perugia), Pier Paolo Portinaro (filosofo, Università di Torino), Alessandro Pratesi (sociologo, Università di Firenze), Walter Privitera (sociologo, Università di Milano Bicocca), Elena Pulcini (filosofa, Università di Firenze), Franco Rositi (sociologo, Università di Pavia), Lorenzo Sabetta (sociologo, Università di Roma La Sapienza), Matteo Santarelli (filosofo, Università di Bologna), Mariano Sartore (urbanista, Università di Perugia), Rocco Sciarone (sociologo, Università di Torino), Marco Solinas (filosofo, Scuola Superiore Sant'Anna, Pisa), Carlo Sorrentino (sociologo, Università di Firenze), Fabio Tarzia (sociologo, Università di Roma), Fabrizio Tonello (politologo, Università di Padova), Antonio Vallini (giurista, Università di Pisa), Agnese Vardanega (sociologa, Università di Trento), Lorenzo Viviani (sociologo, Università di Pisa).

Direttore responsabile

Giovanni Landi

Copyright © 2022 by Morlacchi Editore, Piazza Morlacchi 7/9, Perugia.

È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata.

Il numero è disponibile in Open Access e acquistabile nella versione cartacea sul sito internet www.morlacchilibri.com/universitypress/ e nei principali canali di distribuzione libraria.

Finito di stampare nel mese di aprile 2022 presso la tipografia Logo srl, Borgoricco (PD).

Testata regolarmente registrata presso il Tribunale di Perugia al n. 674/2021 R.G.V.G. (n. 4/2021 Registro Stampa del 05/02/2021).



indice

9

presentazione

sezione monografica

Il Covid-19

(a cura di Paola Borgna)

12

presentazione sezione
monografica

sezione monografica

note critiche

16

Marco Damiani

Con l'idea d'interrogarsi sul "dopo"

A. Campi (a cura di), *Dopo. Come la pandemia può cambiare la politica, l'economia, la comunicazione e le relazioni internazionali*, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2020

23

Andrea Lombardinilo

La sfida della pandemia e l'attualità dei Promessi sposi

Pasquale Guerra (a cura di), *Pandemia e peste fra la narrazione del confinamento e del rilancio. Studi, ricerche e testimonianze su I promessi sposi*, Morlacchi, Perugia, 2020

33

Emiliana Mangone

Per la nuova ideologia della "solidarietà globale"

Slavoj Žižek, *Virus. Catastrofe e solidarietà*, Ponte alle Grazie, Milano, 2020

43

Cristina Montesi

Apprendere dalla complessità: la lezione di E. Morin al tempo della pandemia

Edgar Morin, *Le 15 lezioni del coronavirus. Cambiamo strada*, Raffaello Cortina Editore, Milano, 2020

53

Marco Viola

Il volto avvolto

Vittorio A. Sironi, *Le maschere della salute*, Carocci, Roma, 2021

60

Ilenia Colonna

Lecture digitali per capire la pandemia

Alessandra Guidoni, Renato Ferrari (a cura di), *Pandemia 2020. La vita quotidiana in Italia con il Covid 19*, M&J Publishing House, Danyang, 2020

Alessandro Campi (a cura di), *Dopo. Come la pandemia può cambiare la politica, l'economia, la comunicazione e le relazioni internazionali*, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli, 2020

Marianna Sala, Massimo Scaglioni (a cura di), *L'altro virus. Comunicazione e disinformazione al tempo del Covid-19*, Vita e Pensiero Editore, Milano, 2020

Cinzia Caporale, Alberto Pirni (a cura di), *Pandemia e resilienza. Persona, comunità e modelli di sviluppo dopo la Covid-19*, Edizioni Cnr, 2020

Marinella De Simone (a cura di), *La complessità di un'epidemia. Un contributo a più voci*, Complexity Institute, 2020

Cleto Corposanto, Massimo Fotino (a cura di), *Covid-19. Le parole diagonali della Sociologia*, The diagonales, Catanzaro, 2020

Stefano Cristante, Piergiuseppe Ellerani (a cura di), *Le Scienze Umane alla prova della distanza sociale*, Università del Salento, 2020

Sociologia Italiana, *AIS Journal of Sociology*, n. 16, 2020

Mediascapes Journal, *Shockdown: la ricerca dopo. Temi emergenti e sfide metodologiche per l'analisi di media, cultura e comunicazione nel post Covid-19*, n. 15, 2020

sezione monografica
recensioni

74

Paola Borgna

"Perché prendersela con gli altri cittadini, quando la classe dirigente le ha sbagliate tutte?"

Andrea Miconi, *Epidemie e controllo sociale*, manifestolibri, Roma, 2020

80

Simone Ferrari

L'immaginario e le epidemie

Giandomenico Amendola (a cura di), *L'immaginario e le epidemie*, Adda 2020, pp. 154.

85

Sabina Licursi

Come abbiamo affrontato la pandemia: adattamenti, ricordi, speranze e timori per il futuro

Olimpia Affuso, Ercole Giap Parini, Ambrogio Santambrogio, *Gli italiani in quarantena. Quaderni da un "carcere" collettivo*, Morlacchi Editore, Perugia, 2020

il classico in discussione

Piero Sraffa, *Produzione di merci a mezzo di merci*, Einaudi, Torino, 1960

(a cura di Guglielmo Chiodi)

92

Guglielmo Chiodi

Un classico per un paradigma economico alternativo

105

Leonardo Ditta

Un classico da riconsiderare

114

Enrico Bellino

Perché leggere Produzione di merci a mezzo di merci oggi

note critiche

126

Mauro Agostini

Mercati concorrenziali e democrazia funzionante: una felice combinazione

Tim Wu, *La Maledizione dei Giganti.*

Un manifesto per la concorrenza e la democrazia, il Mulino, Bologna

2021 (ed. or., *The Curse of Bigness:*

How Corporate Giants Came to

Rule the World, London, Atlantic

Books 2018-2020)

133

Davide Borrelli

Lentamente muore l'Università che diventa schiava della valutazione

K. Fitzpatrick, *Generous Thinking.*

A Radical Approach to Saving the

University, John Hopkins University

Press, Baltimore, Maryland 2019

D.J. Franke J.W. Meyer, *The University*

and the Global Knowledge Society,

Princeton University Press, Princeton

and Oxford, 2020

P. Fleming, *Dark Academy. How*

Universities Die, Pluto Press, London,

2021

143

Lorenzo Bruni

Al di là di "solo uno può vivere".

Vulnerabilità, riconoscimento, soggettivazione

Jessica Benjamin, *Il riconoscimento*

reciproco. L'intersoggettività e

il Terzo, Raffaello Cortina Editore,

Milano, 2019

149

Enrico Caniglia

La diversità come "forza epistemologica"

Naomi Oreskes, *Perché fidarsi della*

scienza? Bollati Boringhieri, Torino,

2021

158

Carlo Capello

Disperazioni americane: un incrocio di sguardi

S. Markley, *Ohio*, Einaudi, Torino

2020

J. Pine, *The Alchemy of Meth*,

Minnesota University Press,

Minneapolis/London 2019

A. Case, A. Deaton, *Morti per di-*

sperazione e il futuro del capitali-

simo, il Mulino, Bologna, 2021

167

Costantino Cipolla

Per la persona, non della persona

T. Marci, S. Tomelleri (a cura di),

Dizionario di sociologia per la per-

sona, FrancoAngeli, Milano, 2021

175

Luca Corchia, Vincenza Pellegrino,

Massimo Pendenza, Vincenzo Romania,

Andrea Borghini, Maria Carmela Agodi,

Francesco Antonelli

La sociologia del XXI secolo. Tendenze e nuove sfide

Simon Susen, *Sociology in the*

Twenty-First Century. Key Trends,

Debates, and Challenges,

Basingstoke Palgrave Macmillan,

2020

196

Stefano Cristante

Ai bordi della primissima "sociologia": il caso dell'avventuriero cosmopolita Moses Dobruska

S. Greco, *Il sociologo eretico. Moses Dobruska e la sua Philosophie sociale (1793)*, Giuntina, Firenze 2021
G. Scholem, *Le tre vite di Moses Dobrushka*, Adelphi, Milano, 2014

206

Giorgio Fazio

Democratizzare l'economia per salvare la democrazia. Come immaginare un New Deal nel tempo della pandemia

Laura Pennacchi, *Democrazia economica. Dalla pandemia a un nuovo umanesimo*, Castelvecchi, Roma, 2021

213

Fabrizio Tonello

Stati Uniti: l'inimmaginabile è diventato quotidiano

Stephen Marche, *The Next Civil War*, Avid Reader Press, New York 2022
Andrew MacDonald [William L. Pierce], *The Turner Diaries*, Barricade Books, New York, 1996

recensioni

228

Roberta Bortone

Il valore simbolico della disciplina del licenziamento

Stefano Giubboni, *Anni difficili. I licenziamenti in Italia in tempi di crisi*, Giappichelli Editore, Torino, 2020

233

Luigi Cimmino

L'evidenza nascosta: il realismo radicale di Burri

Massimiliano Marianelli, Massimo Donà, *Beuys e Burri: 1980-2020. Un tempo e il suo orizzonte di senso; Beuys e Burri: 1980-2020. An Era and its Horizon of Meaning*, Pièdimosca Edizioni, Città di Castello, 2021

238

Selena Mariano

Ecologia dei tribunali

Marco Jacquemet, *Credibility in Court: Communicative Practices in the Camorra Trials*, Cambridge University Press, New York, 1996

242

Paola Rebughini

Il tempo dell'ambivalenza. Ricordando Simonetta Tabboni

Anna Rita Calabrò (a cura di), *La trama del tempo e i luoghi dell'ambivalenza. Il percorso intellettuale di Simonetta Tabboni*, LeEdizioni, Milano, 2021

247

Vincenzo Scalia

Ragionando di sicurezza e diritti

Stefano Anastasia (a cura di), *Polarizzazione sociale e sicurezza urbana*, Carocci, Roma, 2021

presentazione

Tutta l'infelicità degli uomini deriva dal fatto di non sapere stare seduti in una stanza

(Pascal, *Pensieri*, Rizzoli, Milano, 2018, p. 63)

La seconda annata della nostra rivista si apre con un monografico dedicato alla pandemia. Inevitabilmente, si potrebbe dire. In questi due anni pandemici, sono uscite numerose pubblicazioni e ricerche dedicate a questo tema e un po' tutte le discipline hanno affrontato la questione, partendo dai loro punti di vista specifici. Anche le scienze sociali si sono ritagliate un proprio spazio di approfondimento e di analisi. In effetti, nella preparazione del nostro monografico, abbiamo scoperto una mole talmente vasta di pubblicazioni che abbiamo subito rinunciato all'idea di farne una rassegna esaustiva. Paola Borgna, curatrice del monografico, ha scelto di presentare alcuni volumi o numeri monografici di riviste, puntando sulla eterogeneità dei contributi: si va da testi che partono da un punto di vista ampio e generale (Morin, Campi, Zizek); ad una ricerca empirica sui mesi di *lockdown* (Affuso, Parini, Santambrogio); fino a testi che affrontano aspetti inaspettati e interessanti, come l'immaginario pandemico o l'attualità dei *Promessi sposi*; e senza tralasciare una ricognizione su numeri monografici di riviste *on line* e su altri materiali digitali. La rivista tornerà in futuro su questa produzione, nella consapevolezza che la pandemia rappresenta un punto di svolta epocale della nostra esperienza collettiva.

Le tre note critiche che seguono, dedicate a Piero Sraffa e al suo *Produzione di merci a mezzo di merci*, inaugurano una nuova rubrica: la presentazione di un classico. La rubrica vuole essere un invito alla (ri) lettura, ma anche un momento di discussione e di approfondimento di testi sempre attuali. Un ringraziamento particolare va a Guglielmo Chiodi, che ha curato questa importante sezione. Le successive note

critiche riprendono alcune temi già affrontati (il “futuro della democrazia”; i processi di valutazione e di trasformazione dell’Università; l’epistemologia scientifica; ecc.), mentre altre portano nuove questioni all’attenzione dei lettori della rivista (la situazione americana; il tema del riconoscimento; alcuni temi classici della sociologia e delle scienze sociali; ecc.). Ci piace segnalare la nota critica dedicata ad un libro di Silvana Greco che presenta l’avventurosa e sconcertante vita di Moses Dobrushka, ai più sconosciuto, ma che può essere a buon titolo considerato tra i fondatori della sociologia. Inoltre, anche la nota critica a più mani, curata da Luca Corchia, al libro di Simon Susen può costituire un precedente per future analisi di testi particolarmente significativi. Chiudono alcune recensioni, dedicate a libri che affrontano la questione del lavoro (altro tema a noi caro); le pratiche discorsive della giustizia nelle aule dei tribunali; la questione della sicurezza e dei diritti. Anche qui ci sia consentito sottolineare la recensione ad un libro dedicato a Simonetta Tabboni, scomparsa qualche anno fa, e al suo importante contributo alle scienze sociali.

Il monografico del prossimo numero sarà incentrato sull’Europa (a cura di Massimo Pendenza), mentre l’autore ‘classico’ di cui riproporremo la lettura sarà Ernesto de Martino.

Il Coordinamento editoriale

sezione monografica

Il Covid-19

(a cura di Paola Borgna)

presentazione sezione monografica

Un gigantesco esperimento sociale: è una delle figure con cui ci si è spesso riferiti alla pandemia da Covid-19.

Cosa accade quando milioni di uomini e donne lavorano da casa e comunicano solo a distanza? Quando scuole e università adottano la didattica online? Quando i servizi per l'infanzia (e come quelli molti altri) interrompono la loro attività? Quando il distanziamento diventa la regola? Quando cambia il posto che la morte e i morti occupano nella vita collettiva?

La pandemia ha problematizzato quella che i sociologi sono soliti considerare la solo apparente ovvietà della vita sociale, il suo “naturale” scorrere, dando corpo – letteralmente – a uno dei quesiti fondativi della disciplina: come è possibile la società? Definire la pandemia – come è stato fatto – un laboratorio vivente per l'analisi sociologica, e per le scienze sociali in generale, significa riferirsi al fatto che essa ha stimolato una gran quantità di lavoro teorico ed empirico su diversi aspetti dell'organizzazione sociale messi alla prova dalla crisi sanitaria, ma pure sui suoi possibili “dopo”. In ciò, finendo per funzionare anche come un evidenziatore (altra immagine frequentemente utilizzata) di criticità e di disuguaglianze preesistenti alla pandemia, che la pandemia stessa ha contribuito ad accrescere.

Di una piccola parte di quel lavoro le pagine che seguono intendono rendere conto, presentando al lettore alcuni degli interrogativi di fondo che l'hanno percorso: sul rapporto tra uomo e natura, tra locale e globale, tra economia e società, tra virus biologici e virus ideologici, tra vecchi paradigmi e nuovi paradigmi; sui diversi tipi di crisi (sanitarie, economiche, sociali, politiche) che nella pandemia da Covid-19 si accumulano e interagiscono; sul ruolo dei media nella costruzione del discorso pubblico sulla pandemia; sul contributo di trame artistiche, cinematografiche e letterarie alla costruzione di quel principio produttivo della realtà che è l'immaginario (pandemico); su vita quotidiana e universi simbolici in situazione straordinarie; sui significati sociali di artefatti tecnici come le maschere filtranti.

Due segnalazioni. Pubblicati per la gran parte nel 2020, i testi discussi nelle pagine che seguono sono in alcuni casi espressamente presentati da autori e autrici come una sorta di diario di bordo, “lettura in tempo reale”, *instant books*. Una nota, poi, ne raccoglie un certo numero di liberamente disponibili in formato digitale, a testimonianza di un genere di sensibilità per l’accessibilità che probabilmente proprio i tempi pandemici hanno contribuito a sviluppare.

Paola Borgna

