

Re-lab – M&O

«Quaderni della memoria e dell'oblio»

Materiali per la narrazione dell'Italia disunita

7.

La serie Relab – M&O è una collaborazione scientifica tra l'Università degli Studi di Perugia, Dipartimento di Lettere – Lingue, Letterature e Civiltà antiche e moderne, e l'Université de Tours, Facultés de Lettres et Langues, et d'Arts et Sciences Humaines, nell'ambito del Diploma binationale di Laurea Magistrale in "Italianistica e Storia europea" e Master in "Études italiennes et d'Histoire de l'Art".

COMITATO SCIENTIFICO

- William Anselmi (University of Alberta, CAN)
Graziella Bonansea (Storica e scrittrice)
Camillo Brezzi (Archivio Diaristico Nazionale)
Luciano Curreri (Université de Liège, B)
Duccio Demetrio (Libera Università dell'Autobiografia)
Paolo Jedlowski (Università della Calabria)
Fabrizio Scrivano (Università degli Studi di Perugia)
Cristina Terrile (Université de Tours)
Alessandro Triulzi (Università di Napoli "L'Orientale")
Giovanna Zaganelli (Università per Stranieri di Perugia)

DIREZIONE E REDAZIONE

- Fabrizio Scrivano
François Bouchard
Michela Becchis
Claudio Brancaleoni
Gianluca Cinelli
Puma Valentina Scricciolo

FRANCESCO DOMENICO GUERRAZZI

LA SERPICINA

a cura di
François Bouchard

François Bouchard

*Fra un'animalità dolente e vindice:
la novella di Lazzaro, tintore turchino*

«Memoria & Oblio»

MORLACCHI EDITORE U. P.

Publicato con il contributo del Centro di Ricerca «Interactions Culturelles et Discursives» dell'Università di Tours



In copertina: Illustrazione non firmata tratta da *Le grand abécédaire en action*, Paris, Chez Aubert et Cie Éditeurs, s.d. (ma 1844), p. 88.

Figura a p. 6: Illustrazione di Bertall per *Le Petit Poucet* di Charles Perrault, tratta da *Contes de fées tirés de C. Perrault, de Mme d'Aulnoy et Mme Leprince de Beaumont*, Paris, Librairie Hachette, 1860 (1° edizione 1853), p. 81.

Figura a p. 11: Illustrazione non firmata tratta da *Le grand abécédaire en action*, Paris, Chez Aubert et Cie Éditeurs, s.d. (ma 1844), p. 79.

Prima edizione: 2024

Impaginazione e copertina: Martina Galli

ISBN/EAN: 978-88-9392-554-9

copyright © 2024 by Morlacchi Editore, Perugia. Tutti i diritti riservati. È vietata la riproduzione, anche parziale, con qualsiasi mezzo effettuata, compresa la copia fotostatica, non autorizzata. Finito di stampare nel mese di settembre 2024 presso la tipografia Logo srl, Borgoricco (PD).
redazione@morlacchilibri.com | www.morlacchilibri.com

Indice

<i>Nota ai testi</i>	7
FRANCESCO DOMENICO GUERRAZZI	
<i>La serpicina</i>	11
FRANÇOIS BOUCHARD	
<i>Fra un'animalità dolente e vindice: la novella di Lazzaro, tintore turchino</i>	63
<i>Appendice</i>	
CARLO CASALICCHIO	
<i>L'utile col dolce</i>	117